

Herminia Giménez Oliver, conocida como "la tía La Morena", pertenece a la comunidad gitana de Lleida, donde reside desde los 5 años de edad. A los 15 se casó, dio a luz 13 hijos, actualmente tiene 28 nietos, 26 bisnietos y 4 tataranietos y asegura haber sido feliz durante toda su vida.

Herminia Giménez, homenaje a una gitana ejemplar

Trabajó para "La Pasionaria"

LLEIDA
Mónica Daluz

Herminia Giménez Oliver, "la tía La Morena", nació en Huesca el día de Reyes de 1906 y se trasladó a Lleida en 1911, donde se casó con Antonio Salazar, contando quince años de edad.

Su mayor virtud es la bondad, y en reconocimiento a su vida, siempre dispuesta a repartir lo poco que ha tenido, el Departament de Benestar Social de la Generalitat le ofreció ayer un almuerzo en homenaje a su 85º cumpleaños por considerarla "la anciana más representativa de su comunidad".

"La tía La Morena" se define a sí misma como una mujer fuerte, presume de no haberse peleado nunca con nadie y se siente orgullosa de haber compartido, en época de guerra, todo cuanto pudo conseguir con

sus numerosas cartillas de racionamiento, aunque admite que ella jamás encontró ayuda cuando la necesitó.

Fue durante ese tiempo cuando trabajó de cocinera única actividad laboral que ha realizado para las fuerzas de la República y también para Dolores Ibarruri, "La Pasionaria". Herminia estuvo junto a los republicanos por convicción y, aún hoy, opina con firmeza que eran "los más justos".

A pesar de haber perdido a tres de los 13 hijos que parió y tener una nieta ingresada en un hospital psiquiátrico, valora sus vivencias positivamente y asegura haber sido siempre "muy feliz".

Su filosofía de la vida consiste en "llevarse bien con todo el mundo" y asegura que el dinero no da la felicidad. Sin embargo, reconoce que su mejor etapa



Herminia, con 85 años, tiene 26 bisnietos.

T. ALCÁNTARA

vital es la actual porque tiene "más cosas".

Las circunstancias de su vida le hicieron convivir con la pobreza y, sin embargo, tuvo la suficiente capacidad o intuición para advertir que una formación mínima era imprescindible para sobrevivir en el futuro que aguardaba a sus hijos, que además de pobres, eran gitanos, y consiguió que todos aprendie-

ran a leer y a escribir.

Herminia ha criado a sus 13 hijos y, además, en mayor o menor medida, a sus 28 nietos, 26 bisnietos y 4 tataranietos.

En el homenaje a "la tía La Morena" fue obsequiada, además de con sendos ramos de flores, con un pastel en el que podía leerse "Lachos ver'jes", cuya traducción del idioma "caló" es "Feliz cumpleaños".

LaMañana

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: POLIGONO INDUSTRIAL, 118.

TELÉFONO: 20 46 00
FAX: 20 16 46

APARTADO DE CORREOS 11
CÓDIGO POSTAL 25191
FRANQUEO
CONCERTADO 25 6
DEPOSITO LEGAL L-22-1971



OFICINA COMERCIAL: ENRIC GRANADOS, 24. TEL. 24 13 99

LO ÚLTIMO

Una sorda gana un concurso de gritos

El marido de la ganadora en el II Concurso Internacional de Gritos de Colmenar de Oreja (Madrid), Jesús Barroso, afirma que, en contra de lo que pudiera pensar la gente, su esposa no acostumbra a chillarle.

Gregoria Fernández Piña, de 55 años, que es sorda y trabaja como limpiadora en la sede local de la Caja de Ahorros de Madrid, consiguió las 75.000 pesetas del primer premio el pasado domingo en el Concurso Internacional de Gritos, por una llamada de "¡Je-súuuuuuuuus!", que tiene "muy ensayada". "Muchos pueden pensar, después del premio conseguido por mi mujer, que nos pasamos la vida chillando, pero en realidad nos llevamos bien y tan sólo gritamos de vez en cuando. Sólo hay que alzar la voz con los chicos a veces", afirma Jesús Barroso.

LO MACOT

Demanen la Policia per massa soroll

Uns veïns van demanar ahir la intervenció de la Policia Municipal perquè una senyora de la casa del costat tenia el volum de la televisió massa alt. Els veïns es queixaven que la senyora es "passa" molt amb tots els aparells de so. La Policia va demanar una explicació sobre el fet que aquesta senyora tingués el volum tan alt i van aclarir que es tractava d'una senyora sorda.

Aleshores potser que no anem ja que potser no ens sentirà trucar a la porta, van contestar.

LA PUNXA

Assaig a l'Aran



Josep Ramon Correal

"El Partit Popular està estudiant un desembarcament a Catalunya de la mà d'Unió Democràtica. Des d'Europa, des de la Internacional Demòcrata-cristiana, fan pressions perquè sigui així. Salvant les distàncies, podria ser una operació similar a la que s'ha fet a Navarra. El principal escull per fer aquesta operació era Manuel Fraga, però un cop apartat de la direcció del partit, l'apropament comença a ser viable". Així m'ho explica un alt dirigent del Partit Popular. Servidor, que és molt tendre a les intoxicacions, es deixa estimar

pels arguments, tot dreçant les orelles. Sempre s'ha dit que la gran operació del centre-dreta a Espanya passa pels nacionalistes catalans. El capçal de pont d'aquesta maniobra podria ser Unió, les relacions de la qual amb Convergència trontollen sempre a les vigílies electorals. Ben mirat, tota aquesta gran operació política ja té un assaig. El PP es presenta a Vielha formant coalició amb CiU. És clar que, a la Val d'Aran, això s'ha pogut arreglar en família. Va començar quan l'alcalde, Calbetó fill (CiU), va nomenar Calbetó pare (PP) assessor tècnic de cementiris i entorns d'esglésies. És aquest un moviment de difícil exportació, però en política ja se sap que gairebé tot és homologable.

SOM POST-MA(R)XISTES

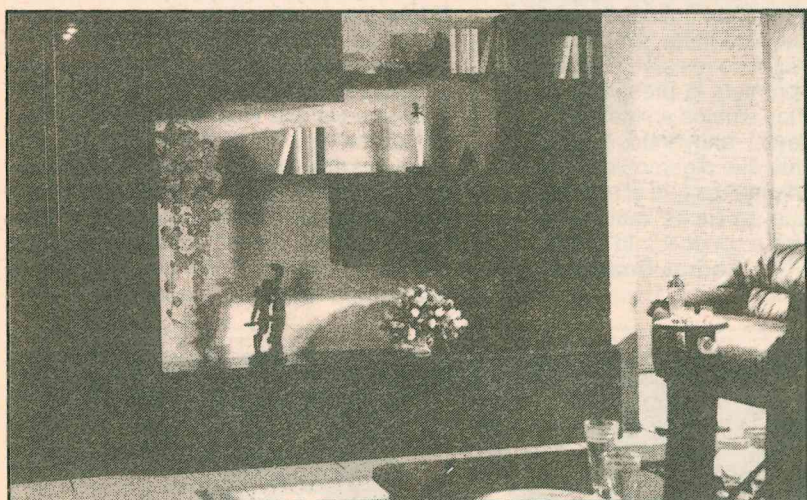
En Francesc Pané



Guillem Viladot

Estimada padrina Doro: el meu amic Francesc Pané, l'alcaldeable per IC a la Paeria i home de pau entranyable, ha accedit a la petita universalitat de les lletres. Poeta, contista i novel·lista, a més d'articulista lúcida, fermenta en aquest món creatiu al qual no tenen accés (per deformació hidràulica) els "poders decisoris" barcelonins que són qui arrangen les corones de la glòria. És igual. El que cal és la feina ben feta, la persistència en el desig, la consecució de l'objecte-subjecte. En definitiva saber alguna cosa de nosaltres mateixos. Com Pessoa, com Cavafis, com Jaonot Martorell...

La seva obra "Una fosca lluna d'abril" ha guanyat el premi Molle-russa de novel·la. Capdavanter del grup "La Gralla i la Dalla", em visitava quan era un adolescent progre-hippy, i a mi m'atabalava la seva juvenesa, la seva libido a flor de pell i la seva arriscada vocació, i per defensar-me de tot, li besava un pectoral que acostumava a portar protegida per una llarga cabellera que l'emparenava, tot plegat, a un pope de Creta o de Patmos. Ara, ja madur, sembla que enyori les utopies que ens posaren per bolquers. La literatura, segur, serveix per anar elaborant la nostàlgia. Del que sigui. Us beso la mà.



MUEBLES

**EXPO
MOBI**

NOVIOS

ÚLTIMOS MODELOS
A PRECIOS ESPECIALES
CON FACILIDADES DE PAGO

MUEBLES

**EXPO
MOBI**

PRAT DE LA RIBA Nº 83 - LLEIDA