# A Sarini, de Red Point

ESTA NUEVA SECCIÓN, DE CARÁCTER DIDÁCTICO, PRETENDE, PARTIENDO DE UN EJEMPLO CONCRETO, OFRECER FORMACIÓN AL DETALLISTA DE UN MODO AMENO, ACERCA DE TODO EL PROCESO TEXTIL, DESDE LA CONCEPCIÓN DEL PRODUCTO HASTA SU CREACIÓN FINAL.

### LA IDEA

Todo comenzó cuando a la mesa de trabajo de la diseñadora de Red Point, Gemma Torrent, llegó una curiosa aplicación: una tira de PVC formada por cinco pequeños tubos unidos y rellenos de purpurina. La manera más sencilla y evidente de colocar un artilugio como aquel en un bañador era en el tirante, así que Torrent buscó el modo de colocarlo en cualquier lugar que no fuera, claro está, el tirante.

Manipular de una manera creativa la banda pasaba por separar los cinco tubitos de tal forma que desde la parte central del bikini fuera posible obtener una original y sugerente ramificación de gusanitos transparentes salpicados de purpurina.

Pero los gusanillos se separaban indefinidamente- Nada menos que tres intensos meses tuvieron que pasar para encontrar el modo de mantener la unión en la parte central del bikini. Pero vayamos por partes. El siguiente paso fue escoger el tejido.

## LA IMPORTANCIA DEL TEJIDO

La diseñadora elige la referencia 95320 de Dogi, artículo realizado en máquina rectilínea. ¿Por qué este tejido y no otro? El aspecto brillante que confiere el hilo metálico conjuntaba con el efecto que aportaba la purpurina en la aplicación.

Dicen que una persona es aquello que come, pues bien, una prenda es -entre otras cosas- aquello de lo que está hecha. En este caso, la composición del tejido es, en un 65%, de Coolmax. Veamos qué aporta al tejido esta materia.

Coolmax es una materia de alta tecnología, desarrollada por DuPont, ideada para aplicarse a tejidos pensados para deporte activo y está estudiada para mantener el cuerpo seco y cómodo, pero ¿cómo lo hace? Coolmax está

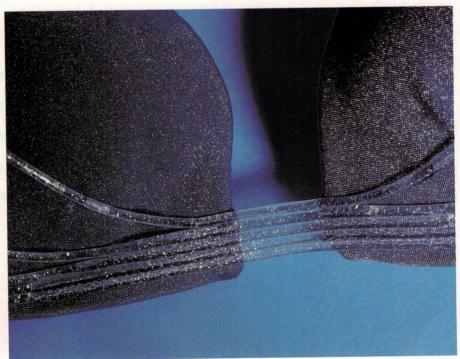
realizada con un tipo especial de poliéster Dacron, formada por cuatro canales que tienen un 20% más de superficie que las fibras redondas clásicas. Esta estructura incrementa la aptitud del tejido para alejar la humedad de la piel y llevarla rápidamente fuera de la prenda para que evapore sin pérdida de tiempo. Visualmente, la fibra aporta al tejido un efecto tornasol.

El resto del tejido se compone de poliamida, en un 23%, y de Lycra en un 12%.

# LA CONFECCIÓN, PASO A PASO

Volvamos a cómo se solucionó el tema del perfil de PVC: tras separar las cinco piezas mediante una prensa de troquelar, en la parte central se colocó por detrás un plástico con forma triangular que fue soldado a la pieza por alta frecuencia. Todo este proceso corrió a cargo del proveedor de la aplicación: Eyes Industrial, que trabajó codo a







codo con Red Point hasta encontrar, entre todos, la mejor solución.

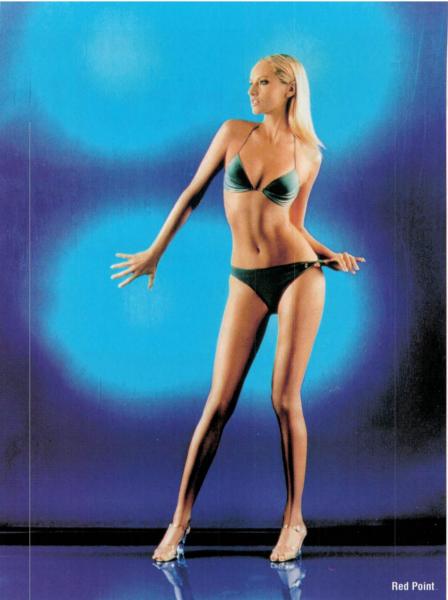
A partir de aquí debía afrontarse el hecho de cortar el perfil para las diferentes tallas y el modo de aguantar el tubito sin que se moviera, teniendo en cuenta que cada pecho es diferente. A ello se sumaba la incógnita de si aquel elemento plástico rompería las agujas de la máquina. Problemas todos ellos que se fueron solventando poco a poco. "Cogimos una goma de framilón—explica Gemma Torrent—y en el momento en que se confeccionaba se iba colocando una redondita de goma transparente a medida que se pasaba el tubito."

Operarias especializadas en cada parte del proceso garantizaron una confección impecable, se trataba de un trabajo minucioso ya que si el artilugio quedaba un poco tenso, el tubito no entraba y si se dejaba ligeramente suelto quedaba, francamente feo.

Calidad frente a cantidad es el lema, y un producto artesanal, el resultado.

Una confección totalmente manual, en una época de masificaciones y globalizaciones: todo un lujo.

El éxito de este modelo sorprendió a sus propios creadores. Ellos están convencidos de que nadie puede imaginar que la colocación de esta aplicación llevara de cabeza a todo un equipo de diseño durante tres meses. Tal vez no,



pero el caso es que en la primera ola de ventas 3.000 mujeres han comprado esta sencilla y a la vez complicada prenda, por algo será...

Y hasta aquí la historia del CARINI. El

toque de humor lo pone la propia diseñadora, que concluye así nuestra charla: "me compliqué la vida y luego nadie puso los tubitos de tirante..."

M.D.

# FICHA TÉCNICA

Descripción del producto: Bikini de copas preformadas, de estructura sencilla con tirante abrochado en la parte posterior y aplicación de PVC. De Red Point. Confeccionado con tejido de Dogi realizado con fibra Coolmax, de DuPont, poliamida y Lycra, de DuPont. Aplicación de fantasía, de Eyes Industrial.

### **GLOSARIO**

Alta frecuencia: utilizada para soldar plásticos sensibles (p.e. colchones hinchables de playa)

Coolmax: marca de DuPont para tejidos fabricados con un tipo especial de su poliéster Dacron que reúnen unas determinadas especificaciones. La fibra, en lugar de circular es ovalada, con una sección transversal que tiene 4 canales microscópicos a través de los cuales, por capilaridad, transporta rápidamente la humedad hacia el exterior, donde se evapora.

Dacron: marca de DuPont para su fibra de poliéster.

Lycra: fibra de elastano inventada por DuPont en el año 1959, con propiedades de elasticidad, recuperación y potencia (una vez estirada, posee una fuerza de recuperación que está relacionada con el grosor del hilo: cuanto más grueso es, más grande es la fuerza).

Máquina rectilínea: construye el tejido de forma horizontal, es decir, hace una línea y cuando la acaba, encima construye otra. Se deshace fácilmente tirando de un cabo debido a su simple trama.

Poliamida (nailon): Material sintético obtenido de la resina de poliamida con el que se consigue formar un hilo elástico muy resistente. Fue fabricado por primera vez en 1938.