

MÓNICA DALUZ

periodista

Barcelona
2 de noviembre de 1965



Formación académica

Licenciada en Ciencias de la Información (Periodismo) en 1991 por la Universidad Autónoma de Barcelona.

Primer curso de doctorado. Tema de la tesis: «Los estereotipos de la cultura norteamericana».

Curso de Adaptación Pedagógica (CAP), en la Universidad de Barcelona (1996).

Diseño y administración de páginas web, con título del centro de estudios BIT, de Barcelona.

Actos diversos

A lo largo de estos más de 20 años de profesión he organizado congresos y sesiones de trabajo, y he moderado debates y mesas redondas. Entre otros: organización del Primer Congreso de la Distribución Española de Electrónica de Consumo, celebrado en el Palacio de Congresos de Barcelona en el año 1998, y organización y moderación de tertulias sobre electrónica de consumo en diversos puntos del país, así como de la mesa redonda "El cava frente al cambio de siglo". Asimismo, actué como moderadora de la conferencia "La influencia de la moda deportiva en el *street wear*", celebrada en el marco de la feria Sport, de Fira de Barcelona, en febrero de 2001.

Padilla, 230 1.4. 08013 BARCELONA
Tel. 654 52 09 23
mdaluz@arlabcn.com
www.arlabcn.com/monicadaluz

Experiencia laboral

En los últimos años, y en la actualidad, he venido colaborando como *free lance* para diversas editoriales técnicas, entre ellas **Interempresas** y **Medigrup**, además de realizar informes sectoriales para **Barcelona Activa**. Asimismo, desde octubre de 2009 ocupó el cargo de directora de Comunicación en la empresa **Arla, S.L.**, dedicada a la rehabilitación de edificios.

Premio Nacional de Periodismo de Oficemen. Galardonada con un accésit, en octubre de 2009, por el reportaje *La vida continúa. Demolición y Gestión de RCD.*

Desde enero de 2005 hasta marzo de 2008 ocupé el cargo de directora de la revista *En Línea* (**Ediciones En Línea 2000**), publicación técnica, de periodicidad mensual dedicada al sector de los electrodomésticos, la electrónica de consumo y las nuevas tecnologías. Entre las tareas realizadas figuran: definición de la línea editorial; búsqueda de contenidos; redacción; coordinación de los equipos de redacción, diseño gráfico y administración de página web; edición, y control de entrada en imprenta.

Entre 2002 y 2004 fui redactora jefe de la publicación *Marrón y Blanco*, de **Ediciones Marrón y Blanco**, también especializada en electrodomésticos, electrónica de consumo y nuevas tecnologías. Además realicé diversos reportajes para la revista de enología *Enorigen*, perteneciente a la misma editorial.

De 1999 a 2002 presté mis servicios como redactora jefe de la revista *Cyl Moda Íntima*, en **Índice**, donde además, elaboré y coordiné el cuaderno de tendencias *Cyl Estilos*, de periodicidad semestral, y destinado al consumidor final. Asimismo, coordiné la creación de la página web.

Paralelamente he venido realizando trabajos periodísticos diversos, como creación literaria, documentación y redacción de libros por encargo; guiones para vídeos corporativos; y catálogos y comunicación de empresa, como copy creativo.

1999. Lanzamiento del primer número de la revista *Chefs*, del **Club de Chefs de Cuina de Catalunya**.

1996-1999. Redactora jefe de la revista mensual *Electro Imagen* (**Ediciones Electro Imagen**), publicación especializada en electrónica de consumo y electrodomésticos, y dirigida a la distribución española y portuguesa. Además de las tareas de redacción y organización, controlé el proceso de fotomecánica, de entrada en rotativa y el envío de la publicación. Asimismo, me ocupé de la página web, cuyos contenidos y diseño elaboré íntegramente.

1993-1996. Desde el mes de diciembre de 1993 hasta mayo de 1996, fui redactora de la revista *Menaje Total*, de la editorial **SBN Prensa Técnica**, como colaboradora externa. Además, durante el mismo período colaboré con la editorial **Prensa Técnica** en cuatro de sus publicaciones.

1991-1992. En **Montagud Editores** durante un año, como redactora de la publicación técnica *Vida Apícola*. Además, colaboré en el resto de las publicaciones de la editorial: *Pastelería y Confeitería*, *Panadería y Heladería Española*.

1991. En el diario leridano *La Mañana*, durante seis meses, donde publiqué diariamente una sección de entrevistas para la contraportada, noticias para las páginas de *Internacional*, y artículos de opinión sobre política internacional.

1985-1991. En el Departamento de Prensa de la empresa **Autopistas, Concesionaria Española, S.A. (Abertis)**, donde colaboré en la redacción de folletos informativos, memoria anual y artículos para revistas técnicas del sector, y en la creación de campañas publicitarias. Además, me ocupé de las tareas usuales, como vaciado de prensa, notas de prensa, contacto con los medios, inserciones publicitarias, biblioteca, preparación de inauguraciones y actos diversos, etc.